

Elenco:

Violines I Esteban Sepúlveda
Miguel Ángel Muñoz
Nelly Avello
Carolina Godoy
Rocío Acosta

Violines II Fernanda Prieto
Belén Carrasco
Diego Castro
Mylene Prieto

Violas Claudio Gutiérrez
Felipe Marín
Cristofer Schencke

Cellos Cristian Gutiérrez
Mariana Gutiérrez

Bajo Marco Álvarez

Oboes Daniel Vidal
Roberto Morales

Fagot Demian Rojas

Cornos Ricardo Aguilera
Rodrigo Zelaya

Auspicia:  **EL MERCURIO**

Colabora:  **Club de Lectores EL MERCURIO**

Próximo concierto:
Concierto III:
La Belleza del violín
Domingo 17 de mayo / 19:00 horas
Campus Casona de las Condes

Organiza:
Dirección de Extensión Cultural
Dirección General de Vinculación con el Medio

Informaciones:
Campus Casona de Las Condes
2 6618561 / cultura@unab.cl
extension.unab.cl

Santiago • Viña del Mar • Concepción
www.unab.cl

UNIVERSIDAD ACREDITADA
 **UNIVERSIDAD ACREDITADA**
Gestión Institucional
Docencia de Pregrado
Investigación
Vinculación con el Medio
Por 4 años hasta diciembre de 2017

VINCULAR

TRANSFORMAR

TEMPORADA
CULTURAL
SANTIAGO
2015



**Universidad
Andrés Bello**

Camerata 2015
Universidad Andrés Bello

Concierto de piano *Notas de* OTOÑO ROMÁNTICO

Solista: *Christoph Scheffelt (Chile)*



En este otoño que comienza, podrán disfrutar de un nuevo concierto de la Camerata Universidad Andrés Bello con un programa muy variado con obras de Beethoven, Mozart, Bach y Schubert. Contaremos con la visita desde Europa del pianista chileno Christoph Scheffelt, quien compartirá el escenario con la Camerata, interpretando en piano, el concierto N°1 de J.S.Bach, la intensa Obertura Coriolano de Beethoven y la brillante Sinfonía N° 3 de Schubert completan este concierto.

Este concierto de J.S. Bach fue creado para clavecín, y se cree que está basado en un concierto para violín en re menor perdido, que más tarde, en 1728, fue arreglado como concierto para órgano para su uso en dos cantatas de Bach. El original es probablemente uno de los primeros conciertos de Bach y es muy virtuosístico. ¡Que lo disfruten!

Universidad Andrés Bello
Temporada Cultural 2015

Concierto de piano

Notas de OTOÑO ROMÁNTICO

Programa:

L.van Beethoven: Obertura "Coriolano" Op. 63
(1770-1827)

W.A.Mozart: Rondo K.511
(1756-1791)

J.S.Bach: Concierto para Piano N° 1 en Re m
- Allegro
- Adagio
- Allegro

Solista: Christoph Scheffelt (Chile)

F. Schubert: Sinfonía N° 3 D.200
(1797-1828)
- Adagio - Allegro
- Allegretto
- Minuet
- Presto

Camerata Universidad Andrés Bello

Director: Santiago Meza

Jueves 16 de abril, 20:00 horas.

Salón Colonial, Campus Casona de Las Condes.

Christoph Scheffelt

Nace en Santiago de Chile rodeado de música, ya que su madre es cantante lírica y recibe sus primeras clases de piano a los seis años de edad.

Después de finalizar sus estudios con distinción máxima en la Pontificia Universidad Católica de Chile con la profesora María Iris Radrigán y de ganar premios en concursos nacionales e internacionales, se traslada a Salzburgo, Austria. Como alumno de Prof. Rolf Plagge en la Universidad Mozarteum Salzburg recibe el grado de Magister Artium con distinción máxima.

En Zürich, Suiza, Scheffelt profundiza sus estudios con Prof. Homero Francesch en la Zürcher Hochschule der Künste, titulándose también con distinción máxima.

Encuentros con grandes músicos como Paul Badura-Skoda, Cyprien Katsaris, Rudolf Buchbinder, Bernd Goetzke, Alfredo Perl, Eckart Heiligers (Jean Paul Trio) y Rainer Schmidt (Hagen Quartett), han dejado profundas huellas en su formación como músico.

Scheffelt actúa con regularidad en los escenarios de Europa Occidental, Australia y Latinoamérica, como solista y como integrante del Eldering Ensemble.

Es portador, entre otros, del prestigioso Premio Rahn, del Premio especial "Claudio Arrau" y del "Berti Alter-Preis" de pedagogía.

El año 2008 debuta en la sala principal de la Tonhalle Zürich bajo la dirección de Howard Griffiths.

Scheffelt se presenta además como solista junto a la Sinfónica de Karlsbad, Rep. Checa, la Orquesta Zürcher Hochschule der Künste, Suiza, la Orquesta de Cámara Musikkollegium Schaffhausen, Suiza, la Orquesta de Cámara de Chile, la Orquesta Sinfónica Nacional Juvenil, Orquesta UNAB, entre otras, bajo la dirección de Leo McFall, Rodolfo Fischer, Francisco Rettig, Santiago Meza y Jaime Donoso.

Christoph Scheffelt vive y trabaja como pianista y profesor de piano en Winterthur y Zürich, Suiza.

