

**Elenco:**

**Violines I** Esteban Sepúlveda  
Miguel Ángel Muñoz  
Nelly Avello  
Carolina Godoy  
Rocío Acosta

**Violines II** Fernanda Prieto  
Belén Carrasco  
Diego Castro  
Mylene Prieto

**Violas** Claudio Gutiérrez  
Felipe Marín  
Cristofer Schencke

**Cellos** Cristian Gutiérrez  
Mariana Gutiérrez

**Bajo** Marco Álvarez

**Oboes** Daniel Vidal  
Roberto Morales

**Fagot** Demian Rojas

**Cornos** Ricardo Aguilera  
Rodrigo Zelaya

Auspicia:  **EL MERCURIO**

Colabora:  **Club de Lectores EL MERCURIO**

**Próximo concierto:**  
**Concierto III:**  
**La Belleza del violín**  
Domingo 17 de mayo / 19:00 horas  
Campus Casona de las Condes

**Organiza:**  
Dirección de Extensión Cultural  
Dirección General de Vinculación con el Medio

**Informaciones:**  
Campus Casona de Las Condes  
2 6618561 / cultura@unab.cl  
extension.unab.cl

Santiago • Viña del Mar • Concepción  
[www.unab.cl](http://www.unab.cl)

UNIVERSIDAD ACREDITADA  
 **UNIVERSIDAD ACREDITADA**  
Gestión Institucional  
Docencia de Pregrado  
Investigación  
Vinculación con el Medio  
Por 4 años hasta diciembre de 2017

VINCULAR

TRANSFORMAR

TEMPORADA  
CULTURAL  
SANTIAGO  
2015



**Universidad  
Andrés Bello**

Camerata 2015  
Universidad Andrés Bello

Concierto de piano  
*Notas de* OTOÑO  
ROMÁNTICO

Solista: Christoph Scheffelt (Chile)

En este otoño que comienza, podrán disfrutar de un nuevo concierto de la Camerata Universidad Andrés Bello con un programa muy variado con obras de Beethoven, Mozart, Bach y Schubert. Contaremos con la visita desde Europa del pianista chileno Christoph Scheffelt, quien compartirá el escenario con la Camerata, interpretando en piano, el concierto N°1 de J.S.Bach, la intensa Obertura Coriolano de Beethoven y la brillante Sinfonía N° 3 de Schubert completan este concierto.

Este concierto de J.S. Bach fue creado para clavecín, y se cree que está basado en un concierto para violín en re menor perdido, que más tarde, en 1728, fue arreglado como concierto para órgano para su uso en dos cantatas de Bach. El original es probablemente uno de los primeros conciertos de Bach y es muy virtuosístico. ¡Que lo disfruten!

*Universidad Andrés Bello*  
*Temporada Cultural 2015*

## Concierto de piano

# Notas de OTOÑO ROMÁNTICO

*Programa:*

**L.van Beethoven:** Obertura "Coriolano" Op. 63  
(1770-1827)

**W.A.Mozart:** Rondo K.511  
(1756-1791)

**J.S.Bach:** Concierto para Piano N° 1 en Re m  
- Allegro  
- Adagio  
- Allegro

**Solista: Christoph Scheffelt (Chile)**

**F. Schubert:** Sinfonía N° 3 D.200  
(1797-1828)  
- Adagio - Allegro  
- Allegretto  
- Minuet  
- Presto

**Camerata Universidad Andrés Bello**

*Director: Santiago Meza*

Jueves 16 de abril, 20:00 horas.

Salón Colonial, Campus Casona de Las Condes.

## **Christoph Scheffelt**

Nace en Santiago de Chile rodeado de música, ya que su madre es cantante lírica y recibe sus primeras clases de piano a los seis años de edad.

Después de finalizar sus estudios con distinción máxima en la Pontificia Universidad Católica de Chile con la profesora María Iris Radrigán y de ganar premios en concursos nacionales e internacionales, se traslada a Salzburgo, Austria. Como alumno de Prof. Rolf Plagge en la Universidad Mozarteum Salzburg recibe el grado de Magister Artium con distinción máxima.

En Zürich, Suiza, Scheffelt profundiza sus estudios con Prof. Homero Francesch en la Zürcher Hochschule der Künste, titulándose también con distinción máxima.

Encuentros con grandes músicos como Paul Badura-Skoda, Cyprien Katsaris, Rudolf Buchbinder, Bernd Goetzke, Alfredo Perl, Eckart Heiligers (Jean Paul Trio) y Rainer Schmidt (Hagen Quartett), han dejado profundas huellas en su formación como músico.

Scheffelt actúa con regularidad en los escenarios de Europa Occidental, Australia y Latinoamérica, como solista y como integrante del Eldering Ensemble.

Es portador, entre otros, del prestigioso Premio Rahn, del Premio especial "Claudio Arrau" y del "Berti Alter-Preis" de pedagogía.

El año 2008 debuta en la sala principal de la Tonhalle Zürich bajo la dirección de Howard Griffiths.

Scheffelt se presenta además como solista junto a la Sinfónica de Karlsbad, Rep. Checa, la Orquesta Zürcher Hochschule der Künste, Suiza, la Orquesta de Cámara Musikkollegium Schaffhausen, Suiza, la Orquesta de Cámara de Chile, la Orquesta Sinfónica Nacional Juvenil, Orquesta UNAB, entre otras, bajo la dirección de Leo McFall, Rodolfo Fischer, Francisco Rettig, Santiago Meza y Jaime Donoso.

Christoph Scheffelt vive y trabaja como pianista y profesor de piano en Winterthur y Zürich, Suiza.

