

Celso López Quiroz

Realizó sus estudios musicales en la Facultad de Artes de la Universidad de Chile con el Prof. Patricio Barría, graduándose como Intérprete Superior en Violoncello y en la Musikhochschule Detmold-Alemania con Marcio Carneiro.

También ha participado en cursos de perfeccionamiento con Mischa Maisky en la Academia Chiggiana de Siena y en el Ircam en París con Pierre Strauch.

Ha actuado como solista junto a orquestas de Brasil, Venezuela, Argentina y Chile. En el campo académico fue invitado como profesor de cello en dos oportunidades al Cello Encounter de Río de Janeiro-Brasil y participó en dos ocasiones como profesor de música de cámara de la Academia Latinoamericana de Violín en Mérida-Venezuela.

En nuestro país ha desarrollado una importante labor dando a conocer el repertorio más moderno para su instrumento estrenando composiciones de la gran mayoría de los compositores chilenos, como así mismo de destacados compositores internacionales como Barber, Berio, Crumb, Donatoni, Henze, Lachenmann, Lutoslawski, Stockhausen, Zimmermann entre otros.

Durante el año 2007 grabó gracias a la ayuda de Fondart el Cd "Cello & Electrónica" con obras inéditas de jóvenes compositores chilenos.

Ha recibido los premios Altazor 2003 en la categoría Intérprete Musical, Premio Víctor Tevah Mejor Solista Nacional Temporada 2006 de la Orquesta Sinfónica de Chile y el Premio del Círculo de Críticos de Valparaíso como mejor intérprete nacional.

En la actualidad es Primer Cello de la Orquesta Sinfónica de Chile e Instructor en la Fundación de Orquestas Juveniles e infantiles de Chile.