**Roberto Morales (Oboe)**

Titulado de la Facultad de Artes de la **Universidad** **de Chile** en Santiago de Chile, **Licenciatura en Artes con mención Interpretación musical en Oboe.**

**Postgrado de Gestión y Políticas Culturales**, dentro del **Master en Gestión de Instituciones y Empresas Culturales de la Universitat de Barcelona**, España.

Participa en el IV, V, VIII y IX **Encuentro de Orquestas Juveniles e Infantiles de Chile** organizados por la FOJI.

Marzo 2008, Clases magistrales con Néstor Garrote, oboe solista de la **Orquesta Filarmónica de Buenos Aires**.

Clases magistrales con Jaime González, oboísta chileno profesor del **Conservatorio de Berna, Suiza** y miembro del **Ensamble Contemporáneo “Recherche”.**

Abril del 2009, Clase Magistral con la oboísta Diane Doherty, solista de la **Orquesta Sinfónica de Sydney**, Australia.

28 de Agosto del 2009, Clases Magistrales con el solista de la **Orquesta Filarmónica de Israel**, Bruce Weinstein.

15 de Diciembre del 2010, Clases Magistrales con el solista de la **Opera de Milán**, Gianfranco Bortolato.

En julio del 2011, participa en el **42 Festival Internacional de Inverno de Campos do Jordao, Brasil.**

Participa en Clases Magistrales con Jorge Postel, **solista de la Orquesta Sinfónica Brasileira de Rio de Janeiro.**

Participa en Clases magistrales con el maestro Dudu Carmel**, solista de la Filarmónica de Israel,** en octubre del 2013.

**Participa en el Festival de Música de Santa Catarina, Brasil, (FEMUSC)** .

Ganador de la beca de la **Corporación de Amigos del Teatro Municipal** por cinco años consecutivos. (2008 a 2013)

Fue integrante de la **Orquesta Sinfónica Nacional Juvenil**.

**D**esde abril del 2009 a la fecha participa como oboe 2º a la **Camerata Universidad Andrés Bello**, bajo la dirección del maestro Santiago Meza.