

Programa V Concierto Camerata Universidad Andrés Bello
EL PIANO EN SUS INICIOS

W. A. Mozart: Obertura “Cosi fan tutte” K.588

F. J. Haydn: Concierto para Piano en Re M

- Vivace / - Un poco adagio / - Rondo alle' Ungarese (Allegro assai)

Solista: Valeria Chacón (Ganadora Primer Concurso ALAPP)

– Intermedio –

L. van Beethoven: Sinfonía Nº 1 Op.21

- Adagio molto – Allegro con brio / - Andante cantábile con moto /- Menuetto /- Adagio –
Allegro molto e vivace