



CICLO DE CINE ALEMÁN

Otros tiempos, grandes pasiones

Consultas en:
culturaconcepcion@unab.cl
(41) 266 2050

Organiza:
Dirección de Extensión Cultural
Dirección General de Vinculación con el Medio

Colabora:



Auspician:



Síguenos en: Cultura.unab @culturaunab.cl



Santiago • Viña del Mar • Concepción
www.unab.cl



VINCULAR

TRANSFORMAR

La Universidad Andrés Bello Sede Concepción
y el Goethe Institut, le invitan al

Ciclo de Cine Alemán: "Otros tiempos, grandes pasiones"

Este ciclo reúne una selección de destacadas películas del cine alemán, que han sido premiadas en distintos festivales de cine internacional como el de Río de Janeiro y el Palm Springs de Miami. Todas son películas recientes de los años 2010, 2011 y 2012.



Martes 4 de agosto / 19:00 a 20:30
Der ganz grosse Traum
(El gran sueño) de Sebastian Grobler
Subtitulada en español

2011, 109 minutos.
Director: Sebastian Grobler.
Actores: Daniel Brühl, Burghart Klaussner, Kathrin von Steinburg, Justus von Dohnányi.

La película se basa en la historia real del profesor y pionero del fútbol, Konrad Koch. El film cuenta los inicios de este deporte en Alemania y de un curso que se transforma en un verdadero equipo, cuando el nuevo profesor los contagia con la fiebre del fútbol. La película nos lleva a un tiempo muy distinto, cuando aún había "orden y disciplina" en los colegios, dominados por un autoritarismo intransigente y cuando en los medios de comunicación el fútbol se tildaba de "enfermedad inglesa".



Miércoles 5 de Agosto / 19:00 a 20:30
Goethe (Goethe) de Philipp Stölzl
Subtitulada en español

2010, 100 minutos.
Director: Philipp Stölzl.
Actores: Alexander Fehling, Miriam Stein, Moritz Bleibtreu, Volker Bruch, Burghardt Klaussner, Henry Hübchen, Hans-Michael Rehberg.

La película se basa en 1772, donde un estudiante de leyes de 23 años, Johann Wolfgang von Goethe, reprueba el examen final. Su padre, enfurecido, lo manda a la corte imperial de Wetzlar. Goethe, quien sueña con una carrera como poeta, acaba de sufrir el rechazo de su drama "Götz von Berlichingen" y ahora se enamora perdidamente de Charlotte Buff. Pero el padre de ésta ya la ha prometido a otro hombre, quien es precisamente el jefe directo de Johann, Albert Kestner. Goethe reacciona escribiendo "Los sufrimientos del joven Werther"; la novela lo convierte de un día para otro en la nueva estrella de la literatura alemana.



Jueves 6 de agosto / 19:00 a 20:30
Die Vermessung der Welt
(La medición del mundo) de Detlev Buck
Subtitulada en español

2012, 118 minutos
Director: Detlev Buck.
Actores: Albrecht Abraham Schuch, Florian David Fitz, Aaron Denkel, Lenart Hänsel, Jérémy Kapone, Vicky Krieps, Karl Markovics, Katharina Thalbach, Guntberg Warns, Sunnyi Melles.

A comienzos del siglo 19, dos hombres investigan el mundo. Uno se centra en lo visible, el otro en lo imaginable. Alexander von Humboldt, hijo de la aristocracia, viaja a Sudamérica, para medir el continente y descubrir otra forma de vida. Carl Friedrich Gauss, de condición humilde, investiga desde su escritorio y se convierte en un famoso matemático. Al final, se encuentran los dos célebres alemanes, ya viejos y no necesariamente muy felices. El autor de la famosa novela, Daniel Kehlmann, ha participado como co-autor del guion para esta película.

¡Ven a ver lo mejor del cine alemán de los últimos tiempos!
Confirma tu asistencia y obtén tus pop corn.

Sala 317, 3° piso, Universidad Andrés Bello Concepción
Av. Autopista Concepción Talcahuano 7.100

ENTRADA LIBERADA
Previa inscripción / cupos limitados
Estacionamientos sujetos a disponibilidad

Películas facilitadas por la Cinemateca del Goethe Institut de Santiago.

