



TEMPORADA CULTURAL 2017

UNIVERSIDAD ANDRÉS BELLO



Universidad
Andrés Bello®



2.

TEMPORADA CULTURAL 2017

UNIVERSIDAD ANDRÉS BELLO



CAMERATA

Una orquesta de 25 músicos profesionales que desde el año 2004 realiza temporadas de conciertos en distintos escenarios del país.

4.



TRIBUTO

Grandes sonidos musicales interpretados por bandas tributos de nuestro país.

6.



FLAMENCO/JAZZ

Dos agrupaciones internacionales llenarán de ritmo el Salón Colonial de la Casona de Las Condes.

7.



EXPOSICIONES

Distintos expositores tanto nacionales como internacionales darán a conocer su expresión artística a través de la escultura y fotografía, entre otros.

8.



TEATRO

Dos obras de teatro se tomarán los escenarios de las distintas sedes de la Universidad.

9.



SEMINARIO UNA MIRADA AL ALMA

En su versión número once, el seminario es un espacio para detener el ritmo y darle un tiempo de reflexión a distintos temas entorno a "Hacer familia hoy".

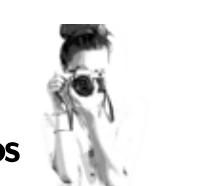
10.



ENCUENTROS CULTURALES

Cuatro sesiones donde destacados expositores profundizan en temas históricos y contingentes.

12.



CURSOS

Clases semanales para desarrollar los talentos y profundizar los conocimientos en el área de la historia y el arte.

14.



Bienvenidos a una nueva Temporada Cultural de la Universidad Andrés Bello. El 2016 fue un año muy exitoso para la Dirección de Extensión Cultural, donde contamos con más de 23 mil asistentes a las actividades culturales realizadas en Santiago, dejando una vara muy alta para esta nueva XIV Temporada Cultural.

Para este año hemos desarrollado cincuenta actividades, con destacados artistas internacionales y nacionales, dedicadas al público general y nuestra comunidad universitaria, manteniendo algunos clásicos e innovando en otras áreas.

Agradecemos a los que hacen posible el éxito de este proyecto, pero en especial al maravilloso público fiel, que le da sentido a todas estas iniciativas.

Los invitamos a ser parte de esta nueva Temporada Cultural, donde seguiremos entregando nuestra pasión por los detalles y la calidad por la cual nos reconocen.

Felipe Karadima Skarmeta

Director de Extensión Cultural

Universidad Andrés Bello



CAMERATA

UNIVERSIDAD ANDRÉS BELLO

Director: Santiago Meza

CONCIERTO I

"Bronces húngaros"

Domingo 26 de marzo / 19:00 horas

Programa:

F. Mendelssohn: Obertura La Gruta del Fingal Op.26

J. N. Hummel: Concierto para Trompeta

Solista: Tamás Palfalvi (Trompeta) Hungría

R. Erickson: Kryl

W. A. Mozart: Sinfonía N°38 K.504 "Praga"

Colabora: Embajada de Hungría



CONCIERTO II

"Tres virtuosos de Suiza"

Domingo 9 de abril / 19:00 horas

Programa:

F. Mendelssohn: Sinfonía N°1 Op.11

L. van Beethoven: Triple Concierto Op.56
para Violín-Cello-Piano

Solistas: Noëlle Grützbler / (Violín) Suiza

Cecile Grützbler / (Cello) Suiza

Christoph Scheffelt / (Piano) Chile

Colabora: Embajada de Suiza

CONCIERTO III

"La belleza del oboe"

Miércoles 10 de mayo / 20:00 horas

Programa:

H. Purcell: Suite "Abdelazer"

L. A. Lebrun: "Concierto para Oboe N°4" en Sib M

Solista: José Luis Urquieta (Oboe) Chile

F. J. Haydn: Sinfonía N°6 "Le Matin"

CONCIERTO IV

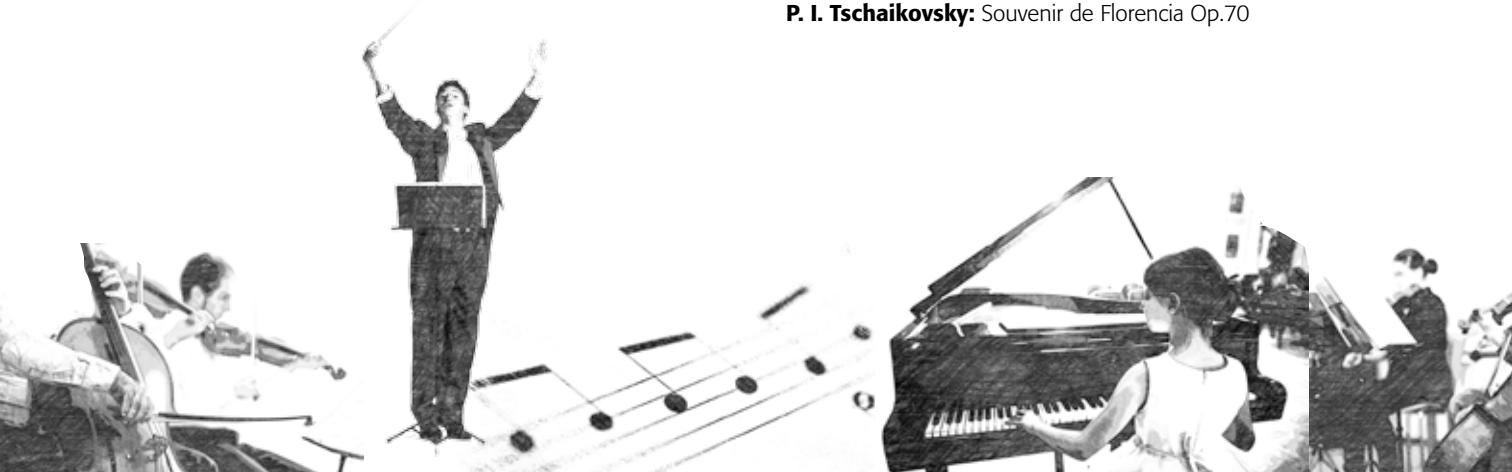
"Maestros rusos"

Miércoles 7 de junio / 20:00 horas

Programa:

D. Shostakovich: Sinfonía para cuerdas Op.110

P. I. Tschaikovsky: Souvenir de Florencia Op.70





CONCIERTO V
"El encanto del violín"

Domingo 9 de julio / 19:00 horas

Programa:

G. Puccini: Crisantemi

W. A. Mozart: Concerto para Violín N°4 K.218

Solista: Cristian Sebastianutto (Violín) Italia

F. J. Haydn: Sinfonía N°7 "Le Midi"

*Colabora: Embajada de Italia e
 Instituto Italiano de Cultura*

CONCIERTO VI

"Recordando a Jean Sibelius"

Miércoles 9 de agosto / 20:00 horas

Programa:

J. Sibelius: Andante festivo

J. Sibelius: Vals Triste Op.44

J. Sibelius: Romanze en Do Op. 42

W. A. Mozart: Concerto para Flauta N°1 K.313

Solista: Ulla Suokko (flauta) Finlandia

J. Sibelius: Nocturno para Flauta y Orquesta

A. Järnefelt: Preludio / Berceuse

Colabora: Embajada de Finlandia



CONCIERTO VII

"Barrocos y clásicos"

Miércoles 18 de octubre / 20:00 horas

Programa:

A. Corelli: Concerto Grosso Op.6 N° 10

F. J. Haydn: Sinfonía N°8 "Le Soir"

A. Vivaldi: Concerto Grosso en Sol menor L'Estro Armonico

W. A. Mozart: Sinfonía N° 33 K. 319

CONCIERTO VIII

"Jóvenes talentos"

Domingo 12 de noviembre/ 20:00 horas

Programa:

W. A. Mozart: Obertura "El Empresario" K.486

F. J. Haydn: Concerto para Piano en Re M

Solista: Pedro Larraín (piano), ganador Concurso ALAPP 2017

L. van Beethoven: Concerto para Piano N°4 Op.58

Solista: Clemente Prudencio (piano),
 ganador Concurso ALAPP 2017

Todos los conciertos se realizarán en el Campus Casona de Las Condes (Fernández Concha 700)

Cada concierto tiene un valor de \$8.000*.

Abono Premium: \$ 63.000 *

Abono Preferencial: \$ 49.000 *.

Abono Lateral: \$ 44.000*.

La venta de abonos se realizará en las **oficinas de la Dirección de Extensión Cultural** (Campus Casona de Las Condes, segundo piso Casona Antigua) y a través de **www.atrapalo.cl**

*50% de descuento a través de Club de Lectores El Mercurio, Vecinos de Lo Barnechea y Vecinos de Las Condes.

Comunidad UNAB gratuito, cupos limitados, previa inscripción.



6.

TRIBUTO



Mr. Grey/ tributo a Coldplay y Maroon 5

Jueves 6 de abril / 13:00 horas

Patio Casona de Las Condes

Fernández Concha 700, Las Condes

Mr. Grey es el tributo a Coldplay y Maroon 5, liderado por Karl Moya, destacado músico chileno. Esta banda ha recorrido distintos escenarios presentando los mayores éxitos de la banda británica Coldplay conformada en 1996 por el vocalista Chris Martin.

**Entrada liberada, previa inscripción.
Cupos limitados.**



Cadillac Pirata / tributo a Los Fabulosos Cadillacs

Jueves 9 de noviembre / 20:00 horas.

Patio Exterior Campus Bellavista

Av. Bellavista 0121, Providencia

Banda en homenaje al reconocido grupo argentino, Los Fabulosos Cadillacs. Desde el 2004, estos músicos han recorrido prácticamente todo Chile, convirtiéndose en la banda oficial tributo a Los Fabulosos Cadillacs.

**Entrada liberada, previa inscripción.
Cupos limitados.**



FLAMENCO / JAZZ

JAZZ

Kevin Turcotte: plays Chet Baker

Jueves 18 de mayo / 20:00 horas
Campus Casona de Las Condes
Fernández Concha 700, Las Condes

Kevin Turcotte es reconocido como uno de los mejores trompetista canadienses, con una extensa carrera de grabaciones y tours, siendo el intérprete musical del trompetista Chet Baker en la famosa película "Born to be blue". El jazzista será acompañado por el trio chileno, The Jazz Connection Trio, integrado por Christian Gálvez (bajo), Alejandro Espinosa (batería) y Oscar Pizarro (piano).

**Entrada liberada, previa inscripción.
 Cupos limitados.**



FLAMENCO

Embrujo flamenco

Martes 22 de agosto / 20:00 horas
Campus Casona de Las Condes
Fernández Concha 700, Las Condes

Un espectáculo lleno de colorido, pasión, fuerza y elegancia, presentado por la Compañía Embrujo Flamenco. El elenco internacional compuesto por Pedro Fernández Embrujo e Isabel Soto, cantaora malagueña, además de otros cuatro artistas de amplia trayectoria en canto, guitarra flamenca, percusión y baile.

Valor adhesión: 6.000*

*50% de descuento con Club de Lectores El Mercurio, Vecinos de Lo Barnechea y Vecinos de Las Condes.

**Comunidad UNAB gratuito, cupos limitados,
 previa inscripción.**



EXPOSICIONES

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA

***"Caras nuevas de la
fotografía húngara contemporánea"***

Domingo 26 de marzo / jueves 13 de abril
9:30 a 17:30 de lunes a viernes

Cuatro fotógrafos se unen mostrando distintas caras de Hungría hoy en día. La exposición abarca diversas temáticas y puntos de vista del maravilloso país europeo.

Expositores: Elek Papp, Lászlo Oveges, Lászlo Király y Lászlo Sallai (Hungría)

Colabora: Embajada de Hungría

EXPOSICIÓN DE ESCULTURAS

"Encuentros escultóricos"

Jueves 20 de abril / miércoles 31 de mayo
9:30 a 17:30 de lunes a viernes

Muestra colectiva de ocho escultores nacionales contemporáneos con obras en granito, acero, bronce entre otros, emplazándose en los jardines de la Casona de Las Condes de la Universidad Andrés Bello.

Expositores: Vicente Gajardo, Carlos Edwards, Daniel Báez, Soledad Ramsay, Mauricio Guajardo, Maya Estrada, Marcela Romagnoli y Luis Inostroza.

Campus Casona de Las Condes, (Fernández Concha 700)

Entrada liberada.



EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA

"Hombres de mar"

Miércoles 7 de junio / viernes 7 de julio
9:30 a 17:30 de lunes a viernes

Se expone a través de la fotografía el trabajo del hombre ligado a su entorno, un trabajo artesanal que se transmite de una generación a otra y donde la gente va desarrollando las habilidades necesarias para sostener esta forma de vida en el tiempo, lo que conforma su tradición cultural.

Expositor: Daniel Vidal P.

EXPOSICIÓN PINTURA Y FOTOGRAFÍA

"Arte sin barreras"

Martes 8 de agosto / miércoles 6 de septiembre
9:30 a 17:30 de lunes a viernes

Exposición que muestra el talento artístico de dos ex alumnos del Programa Diploma en Habilidades Laborales, Valentina y Kenneth, para quienes las barreras de expresión no existen.

Expositores: Valentina Iglesia Pesce, Pintura.
Kenneth Brown Hausdorf, Fotografía.



TEATRO

¿Por qué a mí?

Campus República

Martes 21 de marzo / 13:00 horas
Sazie 2212, Santiago.

¿Por qué a mí?

Campus Casona de Las Condes

Jueves 25 de mayo / 20:00 horas,
Fernández Concha 700, Las Condes.

Magdalena y Juan, marido y mujer en la vida real, mezclan la realidad con la ficción en este particular Stand Up Comedy que sin duda provocará gran identificación y risa en el público.

Valor adhesión: 6.000*

*50% de descuento con Club de Lectores El Mercurio, Vecinos de Lo Barnechea y Vecinos de Las Condes.

Comunidad UNAB gratuito, cupos limitados, previa inscripción.



¡Tenías que ser tú!

Jueves 7 de septiembre / 20:00 horas

Campus Casona de Las Condes

Fernández Concha 700, Las Condes.

Los actores Julio Milostich y Alessandra Guerzoni protagonizan una divertida comedia romántica, acompañados de una atmósfera musical muy interesante, que golpea el corazón con ternura, magia y emoción.

Valor adhesión: 6.000*

*50% de descuento con Club de Lectores El Mercurio, Vecinos de Lo Barnechea y Vecinos de Las Condes.

Comunidad UNAB gratuito, cupos limitados, previa inscripción.



10.

SEMINARIO **UNA MIRADA AL ALMA**

HACER FAMILIA HOY

Jueves 10, 17, 24 y 31 de agosto (4 sesiones) / 19:30 a 21:00 hrs.

1. Jueves 10 de agosto

La educación y las emociones en la familia

La familia juega un rol clave en la educación emocional de los hijos, los padres son los primeros educadores y constituyen sus principales figuras de apego y sus modelos de identificación.

Expone: Neva Milicic,

Psicóloga, Pontificia Universidad Católica de Chile y Doctor en Filosofía, University Of Wales, Reino Unido.

Autora de numerosos libros en la educación de padres, "Cuidar y amar, claves para el bienestar emocional";

"Educando los hijos con inteligencia emocional", entre otros.

Columnista de la Revista Ya de El Mercurio.



2. Jueves 17 agosto

La adolescencia de nuestros hijos ¡Una gran oportunidad!

Queremos darle una mirada positiva a la adolescencia, como una posibilidad de que los padres y la familia podamos acompañar al adolescente en este proceso desde el conocimiento.

Expone: Carolina Dell' Oro,

Licenciada en Filosofía, Pontificia Universidad Católica de Chile. Miembro del Comité Ejecutivo del Círculo de Personas y Empresas ICARE, columnista habitual de artículos relacionados con temas de ética empresarial y familia. Ha sido distinguida cinco veces por el diario El Mercurio como una de las 100 mujeres líderes de Chile.



3. Jueves 24 de agosto
***Depredadores de la realidad,
 la existencia y la libertad; alcohol, drogas y redes
 sociales***

El abuso creciente y precoz de ellos puede conducir a una pérdida de la libertad existencial y a una radical deshumanización.

Expone: Dr. Sergio Canals Lambarri,
 Psiquiatra Infantojuvenil, Diplomado en Filosofía y Teología,
 miembro de la Unidad de Psiquiatría, Filosofía y Humanidades
 de la U. de Chile y del Instituto de Filosofía y Ciencias de la
 Complejidad.



4. Jueves 31 de agosto
La vejez: descubrimientos y desafíos

En el imaginario colectivo, la vejez como etapa del ciclo de la vida, es un período que muchas veces se asocia con sentimientos de evasión y temor. Nadie aspira, desea, ni quiere ser viejo, nadie se prepara para enfrentar, en buenas condiciones, ese tiempo de la vida.

Expone: Consuelo Undurraga Infante,
 Psicoterapeuta, Doctora en Psicología, Sorbonne, París,
 Profesora Titular Pontificia Universidad Católica de Chile.

Auditorio José María Aznar.
 Campus Casona de Las Condes. Fernández Concha 700.

Seminario Completo: \$80.000*

Sesión unitaria: \$24.000*

*50% de descuento con Club de Lectores El Mercurio,
 Vecinos de Lo Barnechea y Vecinos de Las Condes.

Comunidad UNAB gratuito, cupos limitados, previa inscripción.



ENCUENTROS CULTURALES

GRANDES PERIODOS DE LA HISTORIA UNIVERSAL

Martes 4, 11, 18 y 25 de abril (4 sesiones) / 19:30 a 21:00 hrs.

1. Martes 4 de abril "El mundo clásico"

La civilización grecorromana puede valorarse en función de su extenso legado político, artístico y cultural, que constituye el fundamento a partir del cual se ha estructurado el mundo occidental hasta el presente.

Expone: María Gabriela Huidobro

Doctora en Historia, Pontificia Universidad Católica de Chile.
Investigadora Fondecyt en el ámbito de la Tradición Clásica.
Decana de la Facultad de Educación,
Universidad Andrés Bello.

2. Martes 11 de abril "El mundo medieval"

Más allá de los prejuicios que pesan sobre la Edad Media, como un mundo estático y oscuro, este periodo destacó por una producción cultural que consolidó la identidad de Europa, aportando en su configuración social, artística, política y educativa.

Expone: María Gabriela Huidobro



3. Martes 18 de abril "Renacimiento y humanismo: Los fundamentos del mundo moderno"

Con raíces tanto en la civilización griega y romana como cristiana medieval, el Renacimiento se constituye en la base del pensamiento, la literatura y arte, dictando los cánones estéticos y éticos de principios de la época moderna.

Expone: Aldo Casali

Doctor © en Historia, PUC; Magíster en Historia Económica y Social, PUCV. Académico-Investigador, Núcleo de Investigación en Educación, Universidad Andrés Bello.

4. Martes 25 de abril "Revolución política y económica: consolidación del mundo moderno"

Con la derrota del absolutismo y la complejización dinámica de la economía de mercado, se consolida el mundo moderno, marcando la ruta del progreso expansivo de las sociedades libres, cuya proyección histórica aún vivimos.

Expone: Aldo Casali



GRANDES CONFLICTOS DEL SIGLO XX

Martes 3, miércoles 11, martes 17 y 24 de octubre (4 sesiones) / 19:30 a 21:00 hrs.



1. Martes 3 de octubre

“La Guerra Fría: Un mundo dividido entre dos imperios”

Esta conferencia tratará sobre el desarrollo de este conflicto que separó al mundo en dos bloques antagónicos, que se disputaban su control y buscaban establecer un Nuevo Orden, bajo las premisas del capitalismo o del marxismo.

Expone: Cristóbal García-Huidobro

Licenciado en Historia, Pontificia Universidad Católica de Chile.
Doctor of Philosophy in Modern History © St. Antony's College,
University of Oxford. Académico de la Universidad Andrés Bello.

2. Miércoles 11 de octubre

“De la caída del Muro de Berlín a la desaparición de la Unión Soviética: Los años en que todo cambió”

Entre 1989 y 1991 varios sucesos remecieron al planeta, pero especialmente la caída del Muro de Berlín, el consiguiente desplome del Bloque Oriental y el fin de la Unión Soviética, fueron hitos fundamentales para comprender como en tan poco tiempo, medio siglo de historia cambió dramáticamente.

Expone: Cristóbal García-Huidobro

3. Martes 17 de octubre

“El islamismo radical contemporáneo y sus orígenes. Al-Qaeda y el Estado islámico”

Desde un análisis histórico se estudiará la problemática del islamismo radical contemporáneo a partir de dos de sus más importantes exponentes; Al-Qaeda y el Estado Islámico de Irak y el Levante (ISIL). Se profundizará sobre las causas más importantes que han permitido posicionar al jihadismo radical como una de las mayores amenazas a la seguridad global.

Expone: Ignacio Morales

Licenciado en historia, Universidad Adolfo Ibáñez, Máster en historia política y de las relaciones internacionales, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso y Máster en teoría e historia de las relaciones internacionales, London School of Economics and Political Science.

4. Martes 24 de octubre

“La caída de las dinastías”

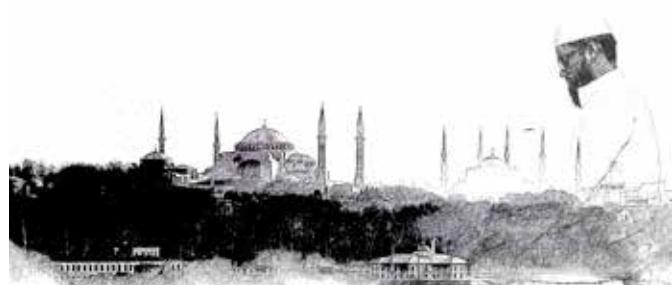
En esta conferencia analizaremos algunas de las consecuencias de la primera y la segunda guerra mundial y además un análisis a las dinastías de esos períodos: Austro Húngara, Alemana, Rumania, Yugoslavia y la monarquía del Rey de Baviera.

Expone: Hugo Zepeda

Abogado, Licenciado en Derecho, Universidad de Chile, Licenciado en Teología, Universidad Santo Tomás de Aquino (Angelicum) Roma. Académico de la Universidad Andrés Bello.

Campus Casona de Las Condes. Fernández Concha 700.

Entrada liberada, previa inscripción. Cupos limitados.



CURSOS

I. Fotografía digital nivel 1

Primer Semestre inicio:
martes 11 de abril / 19:00 a 22:00 horas
Valor Curso: \$380.000*

Ver más de allá de lo que quieres mirar, esta es una buena opción, aprende a usar tu cámara en forma manual y mucho más.

Profesora: Alejandra Raffo,
Licenciada en Artes Visuales en la Pontificia Universidad Católica de Chile. Diseñadora y fotógrafa.

II. Taller de proyecto, laboratorio de creación fotográfica

Primer Semestre inicio:
miércoles 12 de abril / 19:00 a 22:00 horas
Valor Curso: \$200.000*

Este taller apunta a todo fotógrafo, profesional o aficionado, que desee elaborar un proyecto creativo, con la asistencia de un profesor guía, y el apoyo de su grupo de trabajo.

Profesora: Alejandra Raffo.



III. Pintura nivel 1

Primer Semestre inicio:
martes 11 de abril / 19:00 a 22:00 horas
Valor Curso: \$200.000*

Ven a crear y descubrir las texturas y colores del arte. A través de este curso aprenderás a elaborar tus propias composiciones, generando una identidad estética y visual por medio de la pintura al óleo.

Profesora: Sonia Martínez, Profesora Universidad Andrés Bello. Licenciada en Arte de la Universidad de Playa Ancha y Magíster en Historia con mención en Arte y Cultura de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, con especial énfasis en Pintura, Grabado e Historia del Arte.

IV. Pintura avanzada: Óleo y vino

Primer Semestre inicio:
miércoles 12 de abril / 19:00 a 22:00 horas
Valor Curso: \$200.000*

Te invitamos a explorar en el mundo del arte visual jugando con las nuevas texturas que se pueden crear utilizando vino y óleo. A partir de estas técnicas, podrás desarrollar obras originales y vanguardistas en donde se rescate la esencia de nuestra cultura e identidad.

Profesora: Sonia Martínez.



V. Escritura creativa nivel 1, 2 Y 3

Primer Semestre inicio:
 Escritura Creativa Nivel 1 jueves 13 de abril
 Escritura Creativa Nivel 2 martes 11 de abril
 Escritura Creativa Nivel 3 viernes 21 de abril
 19:00 a 21:00 horas
 Valor Curso: \$160.000*

Escribir es acceder a la libertad, a la felicidad y a la trascendencia. Abrazar las letras es encontrarte contigo mismo y con tus mejores historias.

Profesor: Max Valdés,
 Magíster en Edición de la Universidad Diego Portales. Gestor de Industrias Culturales de la Universidad Pompeu Fabra de Barcelona.

VI. Historia universal

Primer Semestre inicio:
 lunes 10 de abril / 19:00 a 21:00 horas
 Valor Curso: \$160.000*

Te invitamos a conocer la historia y la cultura del mundo medieval, explorando en sus dimensiones sociales, imaginarias y políticas. Reflexionaremos sobre la identidad de la Europa medieval y el legado romano-germánico y la fuerza que impulsa el cristianismo, para dar lugar a una nueva civilización occidental.

Profesor: Pablo Castro Hernández,
 Licenciado en Historia, Pontificia Universidad Católica de Chile.
 Magíster en Historia, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso.

Todos los cursos se realizan en el Campus Casona de Las Condes
 (Fernández Concha 700, Las Condes)

*50% de descuento con Comunidad UNAB, Club de Lectores El Mercurio, Vecinos de Lo Barnechea y Vecinos de Las Condes.



VII. Historia del arte italiano

Primer Semestre inicio:
 martes 11 de abril / 19:00 a 21:00 horas
 Valor Curso: \$160.000*

Te invitamos a hacer un recorrido a través de tres épocas de mayor esplendor del arte occidental. Viaja con nosotros al Renacimiento, Manierismo y Barroco y conoce a sus protagonistas y las grandes obras de arte que se gestaron en la península.

Profesora: Ughette De Girolamo,
 Licenciada en Teoría e Historia del Arte, Universidad de Chile.
 Licenciada y Doctor en Filosofía (Ph.D) en Historia del Arte
 Università degli Studi di Firenze, Italia.

VIII. Historia del arte contemporáneo

Primer Semestre inicio:
 jueves 13 de abril / 19:00 a 21:00 horas
 Valor Curso: \$160.000*

Ven conocer el origen del Arte Contemporáneo: descubre las tendencias que marcaron una ruptura con el Arte clásico occidental, conoce las primeras imágenes fotográficas, observa el nacimiento del cine y entra en el mundo de las primeras vanguardias del siglo XX.

Profesora: Ughette De Girolamo.





Universidad Andrés Bello®

Informaciones:

Dirección de Extensión Cultural
Campus Casona de las Condes
Fernández Concha 700
Segundo piso Casona Antigua
02-26618981/ 02-26618561
cultura@unab.cl
vinculacion.unab.cl

Organiza:

Dirección de Extensión Cultural

Colaboran:



Síguenos:



“La Universidad Andrés Bello se reserva el derecho de modificar el programa por motivos de fuerza mayor”.